

**GEORGE ANCA**

# **ARDERE DE TOT**

**POEME INEDITE**



**SEMĂNĂTORUL**  
**Editura - online**  
**Mai 2009**

George Anca

## ARDERE DE TOT

### *Manuscris de la Marea Vie*

după-amiaza asta repetată ochi invers concentration noir  
scoica inexistenței răsuna geometrie  
aici că îmi sunt verso în persoană  
fără pălărie ajuns de blândețea amurgului  
voi ce-auziți pene cu sunet de valuri  
frumusețe grăunța sustrasă morții  
să-i zicem cred că ești vie mare de mijloc  
ori să spună Ravindra patosul copilului  
vezi că nu merge pe verso de sine  
toartă de amforă dantela mișcării  
vă las păsări sănătoase mă mai vărs la căi întoarse  
ne și remaniem marea în pielea udă a lui Arhimede  
când așchii din Brâncuși vor zvânta nisipul fluxului  
a ne povesti manuscrisul visat între două sculpturi  
de val încet-încet n-am mai pluti în noapte ne va  
mântui Hristos cu tine-n strană aurora înspăimântaților  
eucalipti apocalipti versați vers verso studiu în soare  
de ieri știusei petrecania de motociclist la vaiet  
și dimineața altuia grăbită orbirii tot ciclopi  
în frunte ochi de entorse feluri de răpire nu e pictura  
așa neagră vânător de draci pe urechea nopții de piron  
ca de Crăciun tamil alun cunoaștere necunoaștere  
vedere nevedere te uiți în soare se uită în tine soarele  
închideți înt-un pământ de clipă instantaneitatea  
luminii parcă ai asculta diferența zilelor valurilor  
o moară vaporul tușește vechime consolată de revers  
n-ai desena obișnuințe într-o singurătate veșnică  
de-ți deduci ființa dintr-o distracție impusă  
conjuncția luxului cu involuntara spurcare  
cum și cătarea puștii cu viespi se obturează  
prin faguri nici lumina nici mierea de furat  
nerăzbunându-te mă gândeam la tine Buddha  
ba la tine Eliade pe calea de mijloc leacul  
primelor trei dureri din durerile adevărului  
pe mal am țipat la Reveca și Florina căutând  
scaune în persoana mea neinspirată cu nervii  
nu-mi diversionați manuscrisul de la marea vie  
ăsta mai mult nimic și tot de la Marea Moartă  
iar durerea de mijloc binecuvântată vălurare  
sânge de sânge cer de cer pe corăbii Brâncuși  
în orizontul iminent cine să mai sune sara pe deal  
din isola supralahă dulce popor-pierdere-de-sine  
citește adunarea muzei meduzei maicii domnului  
andaluzei bine că m-am așezat altfel cădeam în arhaic  
natura ființei aquavificată mi-ar spune taci din gură ascultă

fericirea mării netezește-i valurile maica le va naște  
la nesfârșit să-i verticalizeze dantela ba nimicul  
îmbrățișează-l mă pomenesc luându-mă în dodii  
secetă verde milarepian apără de inferența bon  
adormise mării și adio tuturor ființelor de dinainte  
adormirea muzei și adio viselor de pe urmă  
de nu mi se împletiră viețile pe dinăuntru-i  
stai și gândește-te cum ai fugit de mănăstire  
neavând curajul să intri de rușinea maicilor  
păcat mișcat la văduva plecată prezisă vălurare  
la văduv de nu s-ar perpetua fractalii de nonsens  
în și mai fabulos haos nu-mi șoptea țipa muza  
salvarea de-aia m-am răstit și la femeile de-adineauri  
manuscrisul îl las rufă necălcată decât de hazard  
din nici un calcul ultim muzeu de artă modernă  
numai pentru o imprimantă cu un român și un evreu  
rezemat de Henry Moore complicate căile nescrisului  
ascunderea în iureșul necombatant chirăila de împrumut  
și rușine euforia ne rufăie dacă n-am mai rupt dacă  
nu voi mai rupe aura dacă n-am mai oftat dacă ție  
nu-ți găsești cuiele palmelor a doua oară anta santa  
femeile văd ce n-au mai văzut uită-te după Leda  
sarea vieții cu sarea morții sarea pământului cu sarea cerului  
porumbeilor negri nu le strig lăsați-mă în pace  
lebăda mă ignoră de-o viață în bătaia de-a doua a mării  
o oră și încă o oră apoi sfârșirea imprimantei în amprentare  
frica de moarte inversă n-ajunge frica de teroare  
chinul cărnii transubstanțiat în sunetele pământului sfânt  
al omului petrecut din om dumnezeu din întuneric  
cinstirea întunericului dumnezeiesc de sânge  
făclier în ultimă pâlpâire ca-n ziua dintâi  
prin valurile Mediteranei înot înainte de temniță  
tineri de nu muriseră de nu-și așteptau reînchiderea  
dacă se întâmplă haiku de se întâmplă să văluri  
a sângelui țintă săgetată n-o plânge până nu se  
sculptează afinitate până la Iisus Hristos  
și de acolo psalmist regi strânși în chingile pustiei  
poeti râșniți în ziduri comuniste o poezie  
mai frumoasă ca bucuriile libertății o consolare  
a anonimului o ieșire din religie o ajungere de sine  
în veci tainică și dușmănită o îndumnezeire în iad  
acum voi înota în sângele poezilor din pușcărie  
mă numesc Natanail n-am nici o altă cunoștință  
despre mine voi deveni vampirul răsfățat al silabelor  
globulelor vocalelor picurilor consoanelor gândurilor  
stingere-ungere nu-mi doresc mântuirea  
scăldându-mă în zădărnicia durerilor trecute  
cerul boltit și acolo și aici și atunci și acum  
rar durerea îngânând gemete de tortură și de visare  
nu mai zic de foame nu mai zic de sete nu mai zic de fete  
nu mai zic brâncușe valuri sfârtec jucăușe tăcere mâini galere

## *mai înoată Gheorghe în Dunăre*

Washington mai înoată Gheorghe în Dunăre  
am o cârmă pictată de ăl înecat în crucea agheasmei  
mama-mare Catrina păzește cânepa nebună din bătaie  
lectura culcatelor bannere translatează anonim ego  
păcat de înghesuială pe mângâiere lustrală  
liturgia cupole Coppola monoclu Vădastra  
străpunse transparente de glonțul idealurilor  
de ne-ar omorâ govinda altfel stradă de o  
străbătusem sigiliu eliadesc neîmbătrâniților stejari  
nu-mi prădui Ariadna pădurea ce mi s-o scrie  
ne vină macii înroșească rămânerea de sine  
cap unu se rescrie raptul scrisului supt vampiri pe bani  
îl întreb dacă a mai rămas vreo nație decât a transcriptoriilor  
se uită la mine și nu mă vede de poeme la comandă  
teiul nucul mă calule cu șaretă miresele la putere  
ne-am reveni în păreri riturile fireturile ne-om fi și închipuind  
și-așa călcați în picioare de călcații lui Mamona  
ne-om usca în bătaie le întorcem spatele în goană  
ca Bali lui Rama ori Siegfried numai așa ne pot ucide  
scăpăm și noi se vede că salvarea pielii scrise  
prereligie se merită cu final of course viața  
tot ți-am murit toți la ce te-ai plânge din cine  
cât că se atacă regele lupește câinește românește  
o coroniță judecata la nuntă nu tu Beatrice  
nici Kira Kiralina Brăila Braille și soră-ta Dane  
cap doi acum merg la Târgoviște kindia Streinu  
cu telefon la Găești dezacord gramatical  
chiar în penitenciar raiul renașterea claim  
pafață traducere Răcari ne și premiem promo  
podul spre picior insondabilitate ocol  
și o copilă pre pod drumul până la pod  
nu intram în oraș până la pod acum nu ies  
captiv închidere după deschiderea insignă  
unde ne-om sparge frăție spre familiști  
noi ieșirăm din păcat podul numai câteodată  
ca pe Avraam musulman precurați cosiți de căldură  
micime clăii ne-am adus aminte paie răchită damigenelor  
cap trei alfabet latin ajungem bacalaureatul care ai  
subiectele soră-ta ălalți frați Veronica pe bicicletă pe Răstoacă  
în Potop curgem către răsărit din Găești la București  
după cum mi se întâmplă tot nu e tipar cercel  
nici decapitatul nici ăl cenușă din delicatețe pepenii  
în cătarea bețivului năpărlita adolescență am da-o la facultate  
care încotro icoano înfrăgită pe învățătură noi așa  
ne îmogățeam amorul toți în șir toți pe culme tai rîmă  
ori destin răsari lume de bengalezi români când  
un bunyan bambus ne mai uităm ovăzul de-oi scrie  
la întors alte capuri la cătea în labirint pe marginea cișmelei  
cap patru vă voi citi palma scriptorialității acum poliția

pe bună dimineața biletele ai căzut mulțumești  
ce-i faci șoferului îți arătam pe oricare albăstrele  
prin pădure epica nemișcării inexistențiale  
cum și lozirea în dodii control trofic de nu  
ți-o fi părut tânăr lucrându-ne bătrânețe  
fie-ne corupție mama noastră cu tata mort  
așteptare pe note recunosc pălmuirea dorinței  
își ia seama la o adică pe drum spre catedrală  
cap cinci cai răriți de arșiță pe mejdina tantrică  
mă las pe tânjeală până la moarte stafie paparudă  
cap șase picată rochia rândunicii lângă butucul  
de pe străduța Ariadna din Iraklion la tei serai  
cap șapte poate glumeam înteiat cu lumânări pe apă  
într-un aprins hotar marș mareșal puțința ispășirii  
vuieste copilărește tace bătrânește prin tei neîngerește  
cap opt cele din soare stacojii la umbră roșii  
între frunzișuri atârând peste supraviețuitori  
mi-a fost frig mi-e cald în curtea asta  
religioasă hai să ne uităm la fântână  
cap nouă vorbeam nescrși premorții încetinesc  
tristețea dă bă o țigară la voi în Giurgiu  
cap zece a nu ne uita poezia e ocupată literatura  
nu mai intru în biserică doar soarele pe banca goală  
ațipit mirosul teiului rătăcit fluture caiete pe sânziene  
cap unsprezece nu ne-o mai păsa de barză în India  
am avut în viață timp să scriu un vers invizibil în Washington  
cap doisprezece zicând val de scufundare galbenă  
cal cald peisaj sinucigaș în temenelele temniței  
cap treisprezece am fi luat-o la fugă violați tortură  
nici bani nici teritoriu blândă plictiseală de după spital  
calfa ar afla alfa castelul portughez în America versuri  
de citit cânta sau auzit ba de trecut timpul zbră pasărea  
cap patrusprezece cont concentric din zero infinită neajungere  
nu mă închipuie mingea ambulanță mai muzicală  
cădelnița lampa candela toți muriră cum să ne permitem  
așa ceva bine c-am trăit să scriu cele mai dinainte dodii  
cap cincisprezece nici zumzet o șoaptă bazalt altora  
vecinătatea bisericii mă închin cu tata din mormânt  
cum scrii o zăpadă Elisabeto botezată de poeto

### **murmurantes**

călătoriei egali marți muri mama  
judecată din flori unde umblați sărbători  
fără imaginație creat Adam  
de-aceea nu-și închipuie nimic  
ereditar lipsit de caracter  
și mai cum românind pe pereți de gheață  
areopag de linii militării chindie  
cum crezi că nu mă voi face o școală  
și nu voi scrie cătușelor salve

nucul tăiat la moartea ta mamă  
cum ar fi curs apa de mir(are)  
ce mai și lozește căruța balena  
făcută ocean de sânge venez pas  
de me voir quand je serrais aveugle  
nu e nevoie să fumezi măi băiatule  
fă-ți criminali deștepți nu sunt o  
proastă și în nici un caz criminală  
păi bre nea vulture mori decât galeș capra  
a lărgit semnatica verbului criminal  
omori un om omori o cultură onduliformă  
cine-i la rând să înflorească rerum navarum  
you don't have what it takes Mela Aristina  
de prea mult timp ne seacă sufletul  
să uităm cât mai repede să vorbim românește  
adevărul este valoarea eminesciană

mi-e de Amedeo l-am văzut la film  
era cu Mioara nu se sărutau  
uite ce se uită la ei Lipoșteanu  
scenă de spart geamu' când se omorără  
Mio după scrisul mai târziu Zahei  
cum să nu se zboare ciorile fermoare  
la înmormântare fotbal și cutare  
la reîncarnare Ivane Lințoiu  
îți tăie sorella și pe el apoi  
n-am avut romanul când se ciopârțiră

înfloriți și voi ne spun margaretele  
nu Park a elaborat teoria inelelor  
mumiile nude di Manchester acoperite  
trei mii de români adepți emo  
cap ai minte ce-și mai trebuie  
explozia stelei a generat o lumină  
de o sută de miliarde de ori mai  
puternică decât lumina solară  
lanțuri unduind sufletele  
prescurile copiilor părăsiți  
I in the membership of my days

famiile să se destrame pentru un ban  
scoși clasicii și înlocuiți cu prozac  
tinerii devin obiecte de joacă și proxenetism  
progenituri doldora de bani înghețați  
mă jighești neauzind ce spun  
îmi pui întrebări fără a cerceta contextul  
rîie sub limbă ne face creierul scrum  
și să fii asasinat îți trebuie bani  
cum ne-om mai chema când n-om mai fi  
din gulag în holocaust compasiune  
trenul speciei umane pe linie moartă  
mi-e frică să nu devină obligatorie homosexualitatea

mitingul cleptomanilor reginei mamă  
nu are dinți tablete doar a supt  
ăștia micii învață rapid înjurăturile  
este de domeniul cătușelor nu al primăriei  
astfel de indivizi ne prăbușesc în moarte eternă  
tăcerea din sufletul românilor paralelă cu noi  
vedem câini de oameni și pisici de oameni  
șopârle subliminale conservă expirată supă reîncălzită  
janghine injectator de obsesie și șpagă

femeia o cruce pe care bărbatul se răstignește  
pot avea identitate decât în contextul tău  
ciulirăm urechile și ne cutarăm în buzunare  
nu poți mânca de pe urma talentelor tale  
cristalele sparte nu tolerează atingerea măturii  
sindhi să nu rămână nereprezentată în antologie  
devenirăm liberi dar și adevărul gandhian expiră  
you call me clay mă poți numi lut  
te-ai gândit că ești eu am văzut  
un om mergând pe stradă era o umbră  
deschide cartea citește povestea opresiunii  
yuga lunii mai vastă decât ecranul minții  
aș traduce feminista A Wall Picture  
de ce te temi de adevăratul meu sine

publicarea documentelor e ilegală  
sunt mulți schizofrenici și fără acte  
afișarea dosarelor este obligatorie  
și căsăpește vreo câțiva angajați  
nu aveți nici un pic de decență  
ați reușit să vă capacitați și să depășiți boala  
schizofrenicii au inteligența peste medie  
nu mai vindeți viețile oamenilor  
sunt persoane doar aparent normale  
decât un idiot mai bine un schizofrenic anonim  
până și voi ar trebui să aveți o limită  
credeți că sunteți scutiți de astfel de boli  
o altă boală poate nu ne-at fi afectat  
nesimțire curată noi suntem cei bolnavi  
bolnavii sunt inteligenți și de bun simț  
astfel de documente apar în presă doar în România  
la americani schizofrenicii sunt  
considerați oameni obișnuiți

din ce potir se bea sângele este unul  
i-o fi fost sete sârmanul și a luat o gură de vin  
îl susținem pe Satan ca să-i chinuim pe creștini  
noi știm adevărul că Satan există  
Iisus Hristos a fost un simplu evreu  
și a fost răstignit pentru prostia lui  
pentru că s-a declarat regele lumii alchimist

stresul îngrășă îmbolnăvește și ucide  
sinuciderea nu vine niciodată din senin  
globalizarea ne vrea proști bolnavi analfabeți  
în cât timp va dispărea România de pe harta lumii  
democrația te trece pe ajutor social să mori lent  
ăștia sunt mai perversi decât comuniștii  
am fost la loviluție și la piața universității  
nu m-aș mai duce a doua oară

scap Scain potop de croncani în pitoresc rampant  
ce întortocheată carantină azilule cod codârlă  
voci contorizate de frunze ne în floare  
ți-e frică de-o carte de-o pagină de-un rând  
satanizări de obște vechimii tot retorte  
prea repede ce fusese încet stătătoare obârșie  
dramă repetabilă arhipelag croncan în arcan  
partenogeneză povestitoare cudulma cea înțețoșată  
amintire trădată de încă o poftă la oblânc  
să vedeți ce-o să fie dup-aia hai să-mi fie  
dor de tata că a mamei humă și a mea-i  
concesionăm praștia croncană în acest scris  
antologii din Delhi stăm de vorbă cum ar fi azi

malaria Kierkegaard parcă nu ne-am fi dorit nimic  
singurătate invidia petunie petardă parteza  
grindină în Moreni unde ne ducem fără mângâieri  
Murugan Morgan plasmodium 20 august  
ziua mondială a țăntarului Praga Gori prigorii  
ce se întâmp-lă pe la marginea paradigmei  
malaria e boală e și leac pentru sifilis  
crezi că tot ce poate fi știut e cazul să se știe  
pe drum înfîge ace în tot ce mișcă  
transformarea parazitului din semilună în sferă  
devenise dependent de Abdul și de sângele lui  
să dea cuiva să bea un cocktail de țăntari morți  
toată lumea știe că are nevoie de bolnavi de malarie  
a ști ceva înseamnă a schimba acel ceva  
crezi că știi așa că nu mai știi nimic

nimiciți ne suntem pe sub degenerare dansând teodicee  
arătați că sunteți bărbați nu cârlige de rufe  
niște nimici niște neica nimeni primar celor bătuți  
ușor pătat de sânge de capitală gregarism imitație  
forțarea unității sau abandonarea identității  
în pustie într-o peșteră din muntele lui Simon  
biblia metatip al culturii romantice occidentale  
mierea din mai mult flori se scoate  
unul din visele mele e să te ucid om de zăpadă  
inițial omul era proprietatea pământului și nu invers  
cu turnurile gemene cu navele incendiate  
dopamina în exces ucide conexiuni de idei  
o lume pe care o condamnăm dar n-o înțelegem

this is a reversed Indo-European story  
of course the local choice might be the galaxy  
cum ne-ar elibera Irlanda cum nu vorbim rusește  
mafioții din vârf au pus carul înaintea boilor  
când știi că sub pielea de oaie e un lup pune-l să behăie  
asasinate induse votăm cianura picură teiul  
veșted remoscovizați până în Irlanda Cairo italian  
popor de lași chiulangii și turnători România  
burduhănoșilor și neam-proștilor deșteaptă-te prostule  
coadă la sărutat picioare și cururi de criminali comuniști

scăpați vomatului de-aseară  
în piață lumânare mortuar  
cum băutura mariană sfoară  
din rele cărme face trotuar  
romano doctori cum naționale  
din Mărășești Carpați Gitane  
acuma pe-ale dumitale  
nu ți le bande mataram  
merci de Indii Telemac  
din tată Kant păscând Rousseau  
iar din armată ahimsak  
transcris mămicii în trusou  
cu două karme zero sac  
în avionul din cavou

se moare (în) România Vasile  
cancer și frate-tău sinucis  
nu mai e viața nu mai e țara  
nu mai e țara nu mai sunt zile  
numai ucigașul trăiască oara  
din timpul nostalgic paradis

pe malul unui râu dintr-o carte  
mai umblam printre stâncile  
malului mai deschideam cartea  
rămăsese cartea deschisă ca  
și cum pescuia și mă  
adânceam dincolo de  
drum pe o melodie filmi gane  
totuși nu manea nu bhajan  
cât o voce s-a făcut auzită  
dinspre drum apă carte  
mă întorceam dându-mi seama  
că o să mi se dea puja  
exact o femeie căruntă în hindi  
samastha nahi pusese bunătați  
în față pe o piatră înierbată  
i-am bombănit amabil mișcat  
că nu ezitant le-a luat  
și încă ispitindu-mă  
după Rusalii le-a luat

și s-a dus lăsându-mă pe râu

să nu se creadă că nu știam limba  
chemat și dermatologul filosof în Cișmigiu  
ce să mai dorm traduc târgovișteni  
la hazard și la mâna lui Stan  
genul Giurgiuca al tinerilor  
revistele mele mai indiene  
capitol ce nu l-aș renunța  
nici pe mine nu m-aș anunța  
grăunța băunța crunța  
creier graur balaur cranț  
câinele farmacistei neînlanț

texanul Patrick îi dete drepturile  
pentru scenariu lui Tom  
Belozarov votă pe Ștoi în Balda  
Pogacek mușcătorul de minge  
Ayappa Paniker mort în 2006  
Saha mi-a trimis cartea prin doi  
de chiar n-am trișat nu mi-am făcut timp  
și nici n-am stat degeaba cu (anti)scrișul  
anticristul să mă ocolească  
unde se dă castingul cine plătește drumul  
mă vede lumea mă tot vede în filme  
scriu cărți ce cărți să le citești tu  
bubonică inducție garanți  
tichie aur creir sfaști  
din comunism în comunism  
din rabin în rabin cuscră  
Indra Agni lângă Baruh  
rehab Phillip and his ladee louver  
cu cine seamănă de sus cu Tom

pe ce melodie pierzând vei câștiga  
adio România și pas elegia  
nemaivând patrie încă fiind (c)ea  
unde cu Fox și cu Pasi scaune  
spre Smara nea Tudorică  
nu-i ziceai nimic bătrâneții  
de-mi spuneai cavalerie aferim  
cum și radiații Nicule dialectuil  
cu patologie joculară nemițară  
orice universitate o sinagogă  
care grilă mai talmudică Pantelie  
cum până la urmă joci în film  
obligat de Răzvan să vorbești monoton  
de-i pare firesc nefirescul frumos urâtul  
și nu se plătesc repetițiile nu castingul  
ce să mai vorbim de nemți dacă și turcii  
au ajuns un exemplu bun pentru noi și  
în plus Olanda e mult peste Franța

ca Tom ieri scriam patovers  
în tradusuri și susuri azi  
nimic din selecție decay  
eram in charge cu protocolul  
ministerului cu ungueroaică  
am înțeles să se gătească pentru  
musafiri felurile ca ale ei  
vezi mâine seară se aflau  
trei ceaune cu piure și  
bulion botezat zarzavat  
n-o să iasă n-o să supere  
mi-am găsit de lucru iar  
consilii a doua oară  
ceaunele iar de lucru a treia  
nici o refierbere diabet  
ăia furară voturile sub meci gata  
meci' gata și pauza de comunism

geam deschis eram Kerala  
în și din cu ăl din Ionești  
de-am tradus englez în rimă  
lucratul de voie ca întinerirea  
puținul somn pe apa ochilor  
pe strada Vânătorilor în pielea  
goală recitând din Vechiul Testament  
cercul aurit de pe mantia lui Aminadab  
sinucideri din splendida Rusie  
ba din primărie periculos la etaj  
păi nu vezi că lumea e un Pitești  
vitrine mâncate de schizofrenie  
greierii din propriul auz  
Târgoviște și Râmnic două morminte  
încotro Kalypso nu-ți mai vine cal  
pașii pe cenușă mărilor din val  
măi ce necârmită karmă și la mal  
să filmăm unghiile netăiate ale Saharei  
cu scândura pe zăpadă verticală  
tot bătrânul boșevic dictează muzica  
până la altă lovitură de stat nu scăpăm de ei

copil nu mă interesa etnia ești creștin ești evreu  
toată evanghelia turnată în viață cu personaje iudee  
în vremea aceea in illo tempore țări anexate  
jos pălăria a fi anihilat o lume Rama al indienilor  
n-am auzit româno-iudeo-creștin drepti cu vinovatul  
până unde o mai ducem ne mai duceți suduri nuduri  
unde ne-om converti nonexistența strecurați avatarurilor  
autopie prin traducere sonet lui Petru Cercel  
de ce n-om fi învățând chineză de ce învață ei  
toate limbile pe ce înțelegere carbidul  
apoi cei nemernici au râs pe înfundate ferți-vă

de farisei și cărturari limba maternă poezia urdu  
nu ne supunem pe viață nimănui țara râului  
popoarelor țărilor poporul român nu are țară  
înebuneam în vis înnodare în haos la Drăgoești  
cu o pereche sintetică lumea mă saluta pe sub cimitir  
prin târg pe faleză cu statui de Apostu tocmai că  
trebuia să dau un examen să mă uit la ceas  
peste o oră spun Cristinei nu mă vor primi  
pierd examenul aș ajunge înapoi îmbrăcat într-o oră  
femeia nu comenta ca și cum să-mi dea de înțeles  
că poate voi fi primit mă vedeam așezat pe scaun  
ferind goliciunea dezbrăcarea urmase înebunirii  
gpliciunea după îmbâcsită minte vomă de îmbrăcăminte  
minți îmbrăcămînți cursa nu curva femei ambasadori  
like you with India unlike you I am not Indian  
v-ați dat pe mâna mea moleșindu-vă cadavrul  
moaștele lui Epictet și Astion înapoi la Halmyris  
între acatistul Tomaidei și al crucii fleica aia de zebra  
oare cum au reușit acești degenerați să sugrume România  
au fost vreo treizeci de Isuși cu diferite nume  
noi gnosticii trăim kosher de ideologiile astea  
ies din captivitate fără nici un pic de încredere  
nimic nu este acolo în junglă afară de Dumnezeu  
tentația de a mă abandona comportamentelor demonice  
dumitale ești plătit să ataci să-ți fie rușine ticălosule  
așa-zisul popor român e pe cale de dispariție  
caracteristicile structurale s-au transformat în negativ total  
acolo sunt mai multe celule decât sănătoase  
îi violezi nevasta îi calci copiii cu mașina  
pe el îl lovești cu toporul în cap și a doua  
zi dai o bere după care te votează de-ar învia Țepeș  
probabil în curând vom fi izgoșiți din propria țară  
i-au retras medaliile după ce l-au asasinat  
crezi ce spui sau vorbești ca să-ți treacă de urât  
et ceterum censeo Carthaginem esse delendam  
și totuși Cartagina trebuie dărâmată Michiduță  
vreți ca Tzepeș și Avram Iancu să vă rezolve problemele  
care ai o bombă o duc eu în parlament la Las Vegas  
mi-a plăcut asta cu să-i votăm pe alții din import  
parfumul strâns de pe cadavrele fecioare  
afrodisiac în masă la Grass în piața eșafodului  
la Frăsinei trapeza Aurobindo unde nu-s grași călugării  
lacrimi sărate verzi înturnurând înotătoarei  
către berze devi în recunoașterea natya cuantă  
nu te duce mintea mai mult decât un fir de păr  
nouă ne place de el că știe să ne mintă  
îl strânge nodul la cravată și nu se mai oxigenează creierul  
de-aia sunt aiurea proverbele că s-au întâmpat  
în epoca de gheață a plouat cu diamante  
și se sfârșește întru mine duhul meu se teme de  
greutatea drumului și de schimbarea sălașului  
în această vreme de neliniște și spaimă

prea Sfântă Maică a lui Dumnezeu călătorește  
cu robul tău Hierotheos Vlachos vederea  
dintr-odată a întrgii vieți păcate sfâșie inima  
lasă-ne tâlharule că ne-am săturat de lepre  
ceva ce n-a existat niciodată nu poate muri  
țânțării atacă gravidele și supraponderalii  
my mother never saw the irony in calling me  
a son-of-a-bitch ce cazier vrei fetiço că tu ești moartă  
i-am scos buletinul și i-am arătat uite domnule sunt în viață  
n-are cum să fie că la noi figurezi moartă  
Mădălina a murit la patru ani din cauza unei pneumonii  
America groapa de gunoi a planetei  
vii acasă pe jos trecând oceanul pe la fund  
Ana Melouah poetă algeriană de origine română  
iar oprimându-te de nemaicompus risipirii  
biserica să nu fie mai mare decât sufletul omului cinstit  
sfânt secular de imn jurat oh steaguri  
din sângele asasinaților și tu  
Tahar Djaut la 39 d'ani ca Eminescu  
rău a făcut că nu te-a strâns de gât când erai mic  
te ascunzi ca o căpușă de sconcs tarat  
puteai și tu să treci măcar de clasa a cincia  
c-a trecut Paulescu la catolicism  
da și de mata se spune că ești bastard  
tutunul totemului în traducere blagiană  
multe sunete puține cuvinte ia-ți pseudonim Nobel  
chiar nu suntem în stare să fim un pic la subiect  
să nu mai rămână urmă din neamul nostru românesc  
să mă întorc în propriile scrisuri ce imnuri druide  
de-a v-ați traduselea stilizator pătulului între  
frigidera nepoate cât să ne părem mai nebuni între noi  
mereu va fi vorba de altceva epilepsie clepsidra  
ce și neliniștea din mine la anii altor morți  
decartându-ne Parisul cămilei pe iglu cel ce  
trădează pe unul dintre ai săi să sape două morminte  
ce văd fără Buzinschi și Ladea bătrânețe in vitro  
pastișând forumuri pe manipulare solitară  
oamenii cu o mutră ciudată sunt chiar ciudați  
noi nu-l putem revoca decât pe motiv de erezie  
s-a sculat în picioare și a rămas stană de piatră  
genocidarul apoi mântuitorul trimișii aceluiași  
halucinațiile ocupării de sine decapitarea turcilor de iarbă  
turcire șerbet diabet dulce să te vrei iar sub turci  
with technology we don't have to worry about translation  
Nef'i tot ce-i frumos în cer să se reverse pe pământ  
eram în comunism suntem în Europa interfață popa  
Behdjjet muri pe când îi traduceam Voiesc în loc de If  
zile și zile mai mult duse câte rămase ochilor  
pentru cititul evangheliilor pe diferențe Dumnezeu știe  
cânepa muiată-n Balta Grecului Bălți o culegere  
dreptate dăm lui Lawrence recitind apokalipsa  
ne-a luat inima Ioan cum îl iubea pe Iisus

lacrimae pondera vocis habent Horatius  
incendierea centrului de antrenament din Deva  
erau pe luciul numai lotul și împușcații  
e așa de cald și oceanul e atât de frumos Eliade  
qui incolunt post parietem ferrum  
qui habitant intra cancellos ferros  
De aeternitate mundi contra murmurantes Sânt Thomas

## **dacă nu**

dacă nu eram mai toți bătrâni  
care franceză engleză care urdu rusă  
simțind durerile nașterii duhovnicești  
creștinii plâng pe locul lepădării  
al doisprezecea an al domniei lui Nero  
te duceai unde te trimitea partidul  
hai să-i numim tineri da' nu-mi mai  
dați o piesă ne întâlnim vrând-nevrând  
în oglinda maya ne uitam alții  
copiii la pianul lui Dumnezeu  
mă întorsei superstiție musulmană  
tu trebuie să fi cunoscut Crimeea  
nu mai întorcem instinctelor jugul  
om ajunge cu bine pe scăpătate volatili  
mari lucruri generări fără generație  
pe cine venerarăm când mai îmbătrânim  
câte statui viața rămasă ahimsa  
și tu un câine acoperișului albastru  
schizofrenie în floare mama ta îngrijind  
nu prea suntem în Algeria guru pr grui  
hai și noi la Frăsinei cât om mai dura tristeții  
mortea insului supraviețuirea comunității  
țin de vorbă ce-a mai rămas din frumusețe  
o să-ți bat la ușă în cinci minute  
ne împărtășim mahmureala îmbătrânirii  
toți jainii sunt banya nu toți banya sunt jaini  
ieșim ca vârcolacii din voi cine mai ajunge  
soră-mea așteptându-ne și iar înspăimântându-ne  
din greu Aurobindo n-am ce-ți face  
iar tu ai amândoi părinții paralizați  
am fost mort am mers amvâzut o cruce  
pe o biserică mi-am dat seama încotro  
voi lua-o să mulțumesc lui Dumnezeu  
mă treziși din ocnă piscină dinăuntru  
sună-mă ce m-aș înmormânta cenușă  
chiar că ai toți prietenii musulmani  
și la vii ți se stingeau lumânările  
am zis rugăciunea inimii Doamne Iisuse  
Hristoase mântuiește-mă pe mine păcătosul  
atât cât murisei și acum ești altcineva  
cu șalele fâlfâinde 25 de pe listă uciși

bătrânețile nervilor isihia lasă ahimsa  
în mână lumânări ne aprinse nu se fraternizează așa  
rari tineri în ziua de azi după ploaie  
iubirea grșiților urând păcatul nu pe păcătos  
dormisem în bibliotecă păstrându-ne simbolizării  
ăsta e clopotul pentru sufletul morților  
haiduci nonviolenți ruinați frugalității coțcare  
la ziuă cadavrele azilanților în ultima rundă  
cum să nu ne îngropăm de vii  
bine că se întorc copiii de la ocnă  
pentru plămânul vechi spuza neagră  
medeea Tomaida cântându-le Valerian

**tu**

tu al merelor parfumul eu din flori de nuc  
pe reîncarnare fântâna macului  
regretul păcii numite dictatură  
în putreziciunea comparațiilor  
Gyr în Cugir libertate în Slobozia  
fă-te ploaie și mai vorbim slobobsesional  
pranam respirați-mă ecoului joacă  
n-ai fost aici Zahei nu al statuiilor  
conchise reconquiste scite ne resuscite  
întoarsă traiului din tinerețe direct în dispariție  
pianul sub incunabule dintr-un septembrie în altul  
timpul neștiind abia ne vom trezi și mai posomorâți  
n-ai auzit la virgulă dictarea nebibliologică  
bâlbâite negații deasupra primăverii  
chiar de unde-om fi venind în colțul căldurii  
pisăm pisanii de sare în caravanserai  
faceți loc mașinii ministrului în destrămare  
tu erai în patriarhie eu melc pe roți roate nepoate  
lume distrusă mohor în pofida macilor  
de nu cumva margaretele te-au adus la liman  
poemul este în întregime demn de durerea noastră  
câinii nu vedeau cum este el în realitate  
maicile două sfintei învieri a fără-păcatului  
răcoarea hrubei trenul o încălzi-o în sat  
hai Todică dimineață noapte talpă în talpă  
cancerul de repede mai nou în ciuda paraliziei  
fi credem îngeri ne cred bestii cu nici unii de rușine  
am greșit hârtia scrisul abrevierea sugestibilitatea  
disperări călătoare avem alte acorduri  
ce engleză ce ură să scrii și eu pe românește  
traduceri în corzi n-ați pomeni de mame fetelor  
euforia renunțării la ce n-am avut parte  
nu-mi spune ce-am făcut în somnul cel de moarte  
n-am plecat n-am venit după-amiază pe sfârșite  
salvări paramânăstirii în auzul cumpănirii  
pe o naștere o moarte pe o viață o albeață

baroc mormoloc licuroc spermatoizodoc  
văd eu când văd ce nu văd de scrisul trăd  
v-aș scrie nu v-aș citi cercuri din copaci tăiați  
aure martirilor fără împărați morți și azi  
dacă resciam vântului haina de pe mine  
viața ni se făcu de-o tristețe la vedere  
voi cu frigiderul filme sau canastă  
plecare de trei copii dacă nu moșteniși pustii  
cât mai țineți sub botine-ți ale tale dintre vineți  
mentă gintă torși de scripeți ne mențineți  
transfixație nație cadram mai chemați-mă neam  
am terminat percepția amurgului fârtat  
ziua vi se petrece în scris după ureche  
îmi stau staul Saul în piesa de aul uppsaul  
îmi fac și eu o seară rupându-mă sfoară  
premoniție de pact coclit din vremuri composers  
vinde-mă la toți ciobanii pe cocoșul tarantulă  
am tradus filosofi cu lingvistul de gât  
n-am mai vorbit de când vă duceți la Veneția  
printre decenii decenee vei fi ajuns conversație  
mere domnești îți spun de trânta interpoem  
lacrimi concentrice peșteri concentraționare  
să nu-i fi și spus cuiva să mă-mpuște

alte pancarte pe pancreasuri petarde târziurilor  
arhivele din lapsus alt narcisism canibal  
independență fără libertate sau libertate fără independență  
mi-ați și prins benignitatea care mai că v-a răpus  
aici veneam periodic după zaharina Rinei în comunism  
nemaivexându-ne disparența că se cocoasă transparența  
eponim cadastral gnoza perlei versiuni gnostice  
pe vieți de dans noaptea sutanei coarne aprinse și iarna  
limba română filme cu dans la studenți lenți galenți  
Hans Grete margarete urmez urmuz pe titirez  
arama la suprafață aur în undă coțofana hoată  
avea picioarele tăiate două cârje car cărările

nu-mi mai închipuiam limba română ținându-mi lumânarea  
pleură pleaznă catapeteazmă lui Vasile Voiculescu argheziană  
cupolele astea învechite liniilor drepte un stârv  
împușcați gânditorul hinduizat cine mai joacă ursul la Ploiești  
și maimuța-n București pixul lui Brâncoveanu la turci  
pagina asta cum a fârși cu tema limbii române minor  
iar ne mai învârtim timp în flori cu țigănci eliadiene  
de spuserăm Sergiu în noiembrie Roma în Rîmnic  
lucrați frumos și eu bătrân încet cu pretutindenirea  
i-a dat sângele un cuvânt să facem propoziții  
ne aflam în underground nu mai știi cui vorbești  
aflând cu tristețe de moartea limbii române  
mureați să smulgeți dopul coniacului  
peste morminte de martiri ne slăvim ucigașii

## **agenda engleză**

credințe catrințe  
juru juruințe

rugul ard  
scald și bard

vrutul Prutul  
cu mankurtul

căruntul sub umbră  
iaht cu nacht confundă

tiparul la ex ponto  
vampiro paradonto

desena-m-ar Goya or  
dorul pe ecuator

cu oile în mină  
pe mânecă vecină

pe clasele scalare  
într-o parabolare

Isabela acela  
comunei nacela

Elisaveta și Ion  
dus-întors Castellon

ciudanovițeanca  
uranifer Anca

morbid acont  
rimat pe front

konkani pe sindhi  
limbile colindei

verdele de verzi  
scherzzele de scherzi

de ne-ar arde focu  
păruind mingiocu

două-trei surcele  
rupte-n fericele

sub grapă cu bulgării  
pe cracă nici mugurii

stoarce-ne cu strugurii  
miorițe cangurii

zdup te  
lupte

îmi trebuie aură  
serpentinaură

am un prieten  
Vasile Menzel

te pasionează dharna  
Duryodama

aura vrană  
netransilvană

cuvinte date  
romane mantre

veselii pr cruci ladine  
ca-n maramureșenime

topidu-se se vaită  
ghețarii în haită

neîncăpuți în purim  
somniașii ne ocolim

astă-seară alămit  
s-o lăsa cu adormit

că de ea înamorat  
și el s-a incinerat

bucuria otrăvii  
uscăciunea otăvii

ce ne-ar uni în vincolo  
de nu toți anii dincolo

caii morți înfipte briști  
în sânge să te întriști

de-om excela aceiași ne-or  
transforma în poșirca lor

cărăușie până-n seară  
îmbătrânind arăți a profesoară

sub același sombrero  
pe soarele frigului zero

prin câți ardei în Panipat  
până la Kurukshetra cat

în halou de-asemănare  
cine te încătușare

patria nici cazermată  
prunilor de altădată

tot așa mă voi și duce  
al voioasei mantra cuce

nai Zamfire ți-auzii  
m-aș pe joi găeșteni

scufundători de mină  
pe-o vindere marină

scheletic pe curând  
fracturând comând

mi-erău fiarele iarbă  
firele din barbă

ca vineri tematici  
ușuratici fatici

metereze rezeze voia  
paranoia metanoia

cancer ocult  
celt catapult

cine nu vine din voi  
în studenție trifoi

aștepți ziua te așteaptă  
nici strigată nici în șoaptă

ori upanișada gata  
ori că mă iei cu lopata

bine că mă gândesc  
nebunia domnesc

mărturie pe atol

tumulii în prostovol

ființelor religii  
din volburile strigii

argintii aurii  
pe sub schizofrenii

cenușa hindușilor  
identitatea dușilor

neveste armindene  
vămi cu sat colinde-ne

Gabriel care-s  
Umei Benares

litanie la Gorj  
înviere din horj

aramaica pe canto  
neoreligii esperanto

băieții n-or mai veni  
ziua se va mântui

Ienăchiță  
Ienăchiță

dodie pudenda  
engleză agenda

bine de așteptare  
într-o decorporare

nu mai e nicio religie  
nici dușmănie efigie

și ce-om mai sta de vorbă  
intoxica-vei formă

cucute  
acute

ce-mi spunea coasta  
apoi și nevasta

londonezul brethren  
talonul în loden

ne dezlegăm inel  
în iniști cu tortel

covoare persane  
sub zece persoane

Arjuna fiu zidito  
absență și cu Dito

al câtelea Vasile  
primordialei zile

pe spuma sărbătorii  
a reîncepe zorii

nimicul mă conjură  
în rugă uigură

adună-ne arhații  
din alte inspirații

om crește goliciune  
tăciune și cărbune

strânsorii sororale  
îmbătrânind pe cale

astă-seară ne va  
colinda careva

ne-am și sacrifica  
în post și vinerea

ora scade bre Istrate  
și ne cheamă în Astarte

v-am pus șamani de leac  
pe Nistru bivuac

pe cine să mai seduci drace  
toată lumea te place

cancerului frații  
dintre conspirații

nici tristețe nici grăbire  
pe un frig și o scrumire

în mijlocul titanului  
descotorosirea anului

și totuși luminozitate  
rostrile blocurilor incendiate

## oraură

rumeg rumeguș  
manuscris în versuri  
albia Angliei  
loja Hamlet

l-am nedreptățit  
pe taică-meu  
îneacă-mă  
să-l împaci

morți de la antipod  
pe zaruri de spumă  
scriindu-ne zodii  
nemaivăzând Ceahlăul

nume de sămânță grâu  
nume de arhanghel râu  
nume de martir pârau

te-aș slăvi n-ai decât raze  
te-aș purta nu am talaze  
mi-ai fi domn în metastaze

comparații până-n aur  
aură de minotaur  
zdrențuită pe coclaur

cum am putea exista  
nerespectându-ne sfinții  
din fresce în valuri

martirii credinței  
eroii suferinței  
psalmiștii nevoinței

e vorba de altceva  
în original și în  
oricare altă limbă

a nu face caz de niciun adevăr  
că sunt pierdut și mai vicioz  
și viitorul urmașilor

maximele se știu  
le copiez și  
mă îngrozesc

vânt-aripi ape-corali  
pe o imaculare de  
imprevizibilități

viață aventură  
chin afacere  
altuia pedeapsa

în sat  
nu departe  
nu incinerare

religia e o străinătate  
întoarcere într-un Ierusalim  
fără palestinieni

căsătorii cu  
invadatori  
dăm în ei dăm în noi

n-avem pe ce  
banii sunt în altă parte  
pentru altceva

am fost cu mama bătrână în casa nașei la fata mută  
blondă îngeră bunătate de câte ori n-o văd icoană de lumină  
surâs welcoming cu părinți proprie pronie ospitalieră  
disponibilă tonică miloasă știutoare grijulie consolatoare  
în formă mușetătoare voioasă nubilă sigură singură  
dumnezeiască lovită ispășitoare dăruită  
când ne întorceam mama bătrână mi-a arătat crucile lui Ion

fraze aforistice  
în triaj vital  
cu libertatea sub tăcere

plouă pe morții  
neîngropați  
pe gropile fără morți

îmi stric timpul  
tot se strică  
repede ciorne

metalul din călugări  
alchimie  
călugări de metal

misiune trasă  
religios din  
cazarma generalizată

harta lumii  
singurătăți  
pe nume

psihiatru pe  
dusul hățurilor  
în topitorie

în această casă  
s-a născut un  
indianist

mâhnim  
mânie în  
împăcare

dezintegrarea  
creierelor în  
mșina de tocat

ciocănești  
nu Ciocănești  
tot ajungi la București

aceeași iubire sanscrită  
până pe strada Lenau  
colț cu Blaga

catedrala dreapta  
stânga pod trecut  
de linia dreaptă

### **ancoră**

ancoră corurilor punte  
pe o spinare de munte  
Pacificului avionete  
cenușă prin Darwin șarete

îmi tai nu vinele vinul  
să mi-l bea lut rozmarinul  
cometă de parapet clătită  
numele pronunțate pe plită

lasă-te de caldă scaldă skald  
în tandră tundră țundră de smarald  
în pierdută nebudcurie vag throl  
călătorului crocodil de pe rol

mi-e rupt petecul gol trup  
ajung pe versantul marsup

sare pe la toacă sui'te Geoacă  
apoi să nu-ți pară promoroacă

combinatoriu nor du  
ploilor gheață nordu  
Euridiice liră  
canzonă nimeriră

citi-vom acatistul lui Sandu  
Tudor Yogananda cu Pandu  
unde-n Australia în Pacific  
fobiile să mi le mai verific

suie-n iad protestant cerber  
pneumonia lui Weber  
ne lansăm în sărbători munca  
de nu-l preoțise nici pe Ierunca

amforă să se descheie  
la cositul de costreie  
arderii țărână piatră  
de cenușă morții latră

alte cazuri de libertate  
pe tăcerea linilor castrate  
juntă opozitivă traviată  
cavalaria lojei se arată

râuri mută diamante  
diageneza litifică sedimente  
câmpie abisală proluviu  
eluviu coluviu deluviu

## **yaman pilu**

yaman pilu cascade  
secetă spre cărți

politehnica antropologizată  
iar o despărțire și nu de Eliade

cenușa lui arestată  
reîntors din India ne Noica

mai niciun cuvânt  
lume fără cuvânt

la ce m-or mai fi invitând  
femeile sub cupolă

o bucurie avem

nu răul României

se doarme cu sfinții pe nori  
nu mai filma te rog ce dumnezeu

cum este în Australia  
să-mi exprim orice dilemă

față fenomenului  
de secetă

fără lumânare  
să crăpați de tineri

a doua zi de dimineață  
tristețe reîntâlnindu-mi

strigi Iulia englezește  
alergi după ea

autourmărire apatică  
sub ghilotină

vagă euforie  
teilor închisoare

a rămas în Albania  
violeta violentă

prieteno să învățăm  
și noi ebraică

am dat s-o pup  
semănând mamei

zona liberă  
de zoster

mucegaiurile dau  
rezultate

blestemul nevinovaților  
pământul negru

piața dementă  
zeama de glonț

fata din Reșița  
omul din Manchester

vezi ziarul  
hârtia zidului

cerul deschis  
pădurea străluminată

nu mai sunt țările  
numai puterile

iar în Wahington  
Cozie și ton

mângâierea valurilor  
durerilor darurilor

durerea năngâierilor  
zilelor ierilor

citimu-ne sectelor  
iama aspectelor

Yama să ne învii  
soț pentru Savitri

sanscritei risipa  
Rama rar Sindipa

mângâindu-ne val  
durerându-ne Graal

## **Merine**

Merine inde  
merinde

școala o sută  
biserica minge

mă mai duc palatule  
lungule pe latule

nici ieri nici mâine  
nici dac nici roman

pe roți câinii  
cu stăpâni

rostogolirea capului  
patimă patinoarului

bătrânețe armată  
vaporizarea nevăzutului

voia neașteptării  
mi-o fi scrisul

altădată Alda  
Nana taică-tău

dezgropi rămășițele  
zidurilor apuse

cum ți-ai turna  
mercur pe creștet

nimiciții și oarece  
conflictualitate

virtualitatea inexistenței  
peste existența virtuală

să ne mai fi întâlnit  
eu să-ți știu de frică

om de discurs tăceri  
cifrate înotului geamăn

nu i-am băgat în seamă  
i-am băgat în pământ

compune muzica dinților  
cu carne între ei

ce prietenos conversați  
până la Titu

mai toate animalele tăiate  
în Stolniceni mai sunt patru vaci

dublă cu Dvivedi  
triplă cu Trivedi

de unde până unde  
snobeală snopeală

poliglotia lumina  
zilei pe drum

câinii cu dinții  
voi cu sfinții

comunism ortodoxie  
capul lui Ioan pe tupsie

rînduiei

perihelii

dinspre Titu tată-nvii  
mai plin trenul de copii

### **Paper note**

ce mai americanime  
în Berceni la Big la nime

harta melcilor alerg  
alergie Bilderberg

a ne feri și Istrățele  
de azi metode distrățele

ambra la Alhambra Brahma  
să ne cheltuiască drahma

nici banca mia crah a  
la mere marmuri maha

daiboj citind simbolul  
întârzie obolul

prin larme de alarme-n  
îmi pare parmen Carmen

naosului cumul  
toarcem smirnei fumul

că pe nații saltă alții  
cât să ne mai cânte psalții

catrințele neîntoarse  
cauciucurile arse

la încinsul lovidrag  
neopritul cord iobag

zețarilor potrive tuș  
de sânge cărnii acum pluș

columbe eunuce  
la malul arhiduce

în viață nea Ion  
pe călcâie avion

nici în vreme nici în spațiu  
frate nație de națiu

n-ar mai robi la genă zări  
în altă karmă să năzări

lotului tăcut nebasni  
mai armată un kalșnik

corlate falanster  
nescrise în Homer

cu plata înainte  
ai ziua către sfinte

bătrânii canonadă  
pământului în radă

căldurile de climă  
răcirile de crimă

hramului lipsit alai  
ramului te legănai

pata înțeleptului  
pe nepoata pieptului

te mai scofâlciși în pudră  
cu noastalgica ta mudră

tot soare tot nu plouă  
totalitare ouă

a sterilă masacrare  
din albine prisăcare

muritor necăprior

înăuntru hârtior

ăla tată ăla frate  
pe nespuse de păcate

de am ajuns târziu în Raj  
nici aliat nici aliaj

nici câinele nu mă mușcă  
de ani n-am mai dat o dușcă

cargo argo aur taie  
tomi ne despică laie

sub glotă dromaderii  
palanca de criterii

tenente mandakranta  
e metru cu oranta

nici mult să ies în ploaie  
destinul mi se moaie

berea-neacă huhurez  
îmbătații la orez

o moșie papion  
o grecie afion

abia lebăda pe lac e  
în grădina Andronache

în grădina gazdei surde  
sub rafalele de durde

ultim socotean pe arii  
cu scoicarii cu noicarii

cu paltonul rămas palt  
paltinul prin ierbi încalt

altul la poșta Sulina  
altu-n film cu Bubulina

ale tale linii line  
nelipsite zilei sine

mai la munte de apus  
calci pe ape cu platfus

ce de apă acatist  
zațului cu antihrist

karma carmina retrans  
nepăcatului avans

nota do cât I adore you  
domicil obligatoriu

sub spumele de râs cabal  
ce serios nechează cal

bacoviene baletiste  
nu te-am văzut râzând sofiste

twins on la steaua mamă  
cu tată de pe gamă

din lanțuri ne desfacă  
pe zi fii Noica iacă

pacifice binoame  
smuls bărbii din ochi foame

am două personaje  
aceleași din menaje

creierii îi maceră  
acțiunea carceră

în troiță bate vânt  
șut în țeastă gol mormânt

destin viitorire  
pe-atâta superstire

nemaifilosofinte  
negația Dominte

ce Iov Iovel cu Hegel  
pe Nietzsche nedelege-l

să nu dispară piaza  
să nu răsară raza

și tu reciti-vei  
Hegel Paraschivei

toaca acioica  
azi se joacă Noica

filosof și crimirar  
Mântuleasa zero iar

crezi pe colonei ne-n mană  
află manuscrisul rană

viața numai indiscreții  
de moarte fără disecții

nemurind răcită lavă

ni se face de otravă

revin din crez cresteze  
poliția asceze

Diderot în parodii  
herghelii cu Hegelii

pozelor galanți dulăi  
oamenilor buni din răi

n-am schimbat corabia  
mălaiul și sabia

sângele din avatar  
vești stropite pe pieptar

în zidirea ametist  
cărămizile pe chist

din neant coborător  
vocea zvântă salahor

no că fericit te dai  
omul care acte ai

între Hegel și Ganesh  
manuscrisul din cireș

se duce apa lasă malu  
și ne îngaibără halalu

spadasinul saltinbanc  
su' peruci Missir cu ankh

pe ce bază liberer  
indian din Bikaner

și religii și hindus  
povestindu-vă de rus

ce vorbindu-ne menade  
pumnul cumul de monade

din cuptoare gresia  
ce urmezi depresia

rond cădelnița tăciuni  
pe arcadii de cajuni

candidoză candidând  
de ce candidă și când

în arest pe Gange Hegel  
eunucii nereșege-l

hindus de ce trăim empire  
în colonii de iarbă pir

oprit islamului nici lanț  
nici prana hibernal deșanț

cu Noica în mandala-s  
aici ar fi de Wallas

peste drum mai de neprins  
ne-am viza pe vizavins

mă înveselește și mă  
condamnă cântată știmă  
în Polonia seimă

rostul mai nerostuit  
libertății la popit

la o rariță durum  
rânda pe rindea aum

dezgropi morții din văzduh  
schizofrene cu zulf

cătare de carabină  
centru pentru carantină

călăritului pe ghem  
deșiratului de vrem  
să ne ghemuim extrem

studii în scrisori copii  
de prognoze rpzalii

toți că zece tu că altă  
piatră resorbită daltă

nedormirii armie  
cărămidă marmie

ghețurile ne înghiță  
cum am ațipi căpiță

copiii lui Mitridate  
vârstă fără doctorate

Ierusalimului cu măneci  
aceleași proletare bănci

siberiană pistoladă  
spătarului cu nasul cadă

boala nu epizează  
a securității groază

suie-mă pe cal m-o  
în Dalmația în Malmo

numai pus îmi ai de spus  
cine-l cruce pe Isus  
cu Zalmoxe nici pe fus  
nici pe rugul lui Jan Hus

largi cortinei scenei post  
de-om mai fi de-om mai fi fost

de găgăuze misii  
bașchirii din Assisi

anțărț arțarul frasin  
sono pensionasin

răpusă caravană  
călarelui pe rană

atât și mâine cula  
ferestrei tarantula  
ne luminează hula

merinde nepânde  
bunelor comânde

c-am pus campus pe Ampoi  
rampa raptului de-apoi  
ce un soare în urzoi  
razele se țes război

ne mai trecem timpul nor  
gnozelor gondolelor

doar citate paradate

într-o temporalitate  
din cabală pe luate  
Roma la securitate

n'aflu Neajlovu îl las lu'  
antinoicianul Laszlu

Sita Rama jerba  
l'herbe a paște cerb a  
cercui acerba  
de o brazdă cer ba

pe ce gaiță aghiută  
Sfânta Vineri se înstruță  
cu mărarul în căruță

ultimul februarie  
două mii nouarie  
ontică ontarie

emisionarule  
filosofii paru-le  
părul și mai rarule  
cotorționarule

nefugăriți prin Tracia  
căruța nu ba sacii a

la noi în iotă  
ce toi toyotă

îndărăt din armonie  
racule și Românie  
străvezime nimerie

în biserici serici cite  
la noi mai nenorocite

pe citite hăruite

tremurare ne întreme  
că devreme anateme

basmul diabetic lob  
o proteză zobofob

târgoveț pe cal  
grigorescoral  
Senegal cu gal  
nemailacriminal

lipitor liscan  
ficat de găscan  
la noi în guzgan

te mai țin vinerin  
din pelasg bizantin

mi se termină via  
moalele tăria

de ce să-l tot cobor du-l  
în soarele cu nordul

rămânerea pe liră  
religii de-mi inspiră

ce morți ăi cai doar și din an  
puțini mai facem zile clan

nici pe aripile vogii  
ca în ploaie dogii yogii

cum vă aud ai serii  
pe ziuă nici năierii

ce-mi încălțasem clima  
hindusa și muslima  
ne mediau halima  
ladină ca în Lima

și cu Gheorghe și cu Willi  
tot forțate domiciliu

nealunecându-și panta  
bulbului solar paianta  
și mai niciodată planta

că ne mai topirăm noimă  
de ne obosi oboi mă

haosului fără vană  
de acasă în nirvană

cătrării ce damblagii  
nici un cerc și și nici pi ni-i

va fi la timpul trecut  
în suburbie pe Prut

la o batere de gong  
nu vă pară scrisul long

orele în cap căpestre  
caii să-i înaripestre

transcriem himere  
de pe veliere

capra trage tragic  
vaca rage rajic

oranta clementa  
nici mata dementa

dintr-o lume altă  
statuia de daltă

ajunsă cataligă  
nisipului de rigă  
în dună să se frigă

de veghe Wagner mangă  
în mioriță ceangă  
citindu-ne pe Gangă

se duse viața noastră zici  
vaca nemulsă de Petrici  
finit culesul de urzici  
de-om mai fi fost și vii pe-aici

cuvântul scăpătase  
binomului crevase  
trinomului neșase

cu Vlădoianu bucuri  
pușcăriașe cucuri

pe o piele de bombarde  
avem vergile sub joarde

văilor desoperi-vă  
biblii lipsă nici că vivă

Dinu și în versuri hindu  
la izvoru aromindu  
de când rece nu perindu  
brici răstignul nici tu jindu

neștiindu-se arbitri  
Wallace Ambedkar Dimitri  
dulcelui băut nelitri  
Yatri Savitri prin citri

purtarea treacă propoziții  
cățelului de exerciții  
de-om fi vorbit din Liții  
vandalii andaluzi hitiții

ne vom titra dublură duba  
Obana ne întoarce Cuba  
nu fură nimeni poate ruba  
scot genovez din trib yoruba

pârnaiei morsa nici atât  
motane diabetic zât

da' domnișoara-ne andrea  
neînțepându-ne perdea  
cu mă-sa nu împărățea  
iubirea nașterii n-așa

mă descenez tot mizanscen  
călăilor cu schizofren

rămas fără de Edgar Wallace  
când redactam la Noica-n Palas  
a mai juca Telly Savalas  
un aromân Mariei Callas

am mai rimat și monogram  
prin gardul buduroi și ham  
și ce avui ca să te am  
într-o gitagovindă hram

năpăd trăita pradă ardă

în coarnele fără cocardă  
Provența ne mai mare sardă  
la dealul celălalt în gardă

negoț triaj minutul  
îmi scapătă și cnutul  
latinizat Alutul  
anglo-saxon părutul

mișcând bibliografie  
mai pe canonicie

nudat chenozei însereze  
a florilor de post chineze  
în zarka zării calabreze

la Trevi devi Evei evi  
la câte școli pe drog elevi  
or crește revărsați pe țevi

pe listă leasa ca la sală  
o primăvară colosală  
în semilună de pedală  
ce iris rar în cosmo zală

tematicile s-ar or sar  
în zalele ursar corsar  
în pânză roată trăsurar  
cu florile jurații jar

la liber carte ardă  
cum mă tăiași din bardă

pripon de ribbon treiul  
cu paișpele hameiul  
pe dinte percurmeiul  
călcătului holteiul

ne mai grăbirăm rame  
tablourilor mame  
înmormântate ce-am e  
al tău al meu Adame

excerpte de magneziu  
plouatului Sileziu  
pacificului eziu  
orezului certeziu

Jojn Donne aseară Dante  
de Eminescu ante  
Dan Nae Mircea pante  
cu mantra dublei sante

rar tragic și la gândul  
cu gândul bourându-l  
pe Shiva urdinându-l  
minutul ori curându-l

îndreptățește sacrul  
filmează simulacrul  
pe lacră pune lacrul  
nici dulcele nici acrul

vă voi traduce rada  
din bucurie prada  
plutirea camarada  
că ne baba Rada

la pas prigorii ploii  
din inșii nemai Troii  
cu gir girați eroii  
întorși la Gura Foi

legionar eventul

scriu în pasaj eventul

paiaşelor ringrazio  
masonilor din Lazio

neaustrali musonii  
saharele eonii

traduce porcul pig l-o  
acoperi-ne ţiglo

plîpânda îl încearcă  
pe căpitan în zarcă

acelor ce n-auzi-i  
voi deferi perfuzii

călăuzul ochi nelaş  
prin zburătăcit talaş

ia carnetul pe chirie  
poligon la şmecherie

cu inventatori de-a nemţii  
de-oi ajunge la invenţii  
vom nota pe invers lenţii  
dumiritelor intenţii

pe traversă te reverşi  
din Eschil scenă cu perşi

orhidee pe zambilă  
chilometru preţ de milă

nici statuie nici comând  
altui rând plecat curând

al ploii noncarisimei plug  
milităros cardan murug  
ce nearzându-ne pe rug  
ne mâl nămolul păpălug

terasă de speranță rasă  
din sunetul de cuirasă  
în opozanță curioasă  
de nu rămâne nimeni ca să

vin ai băut la tort catart  
mâine penați histoire de l'art  
cu monseniorul terezart  
la maseranzi fără porthart

Anaximandru argo  
Seneca sin embargo

ci vertical apusul  
de spirit neadusul

cu zero Domnul hulă  
în tărăboanța nulă

să tac în puricire  
grăită mănăstire

când scriu o arătură  
voi credeți în pictură

soro copilărio  
când ne mai studiu Clio

cortinei ce declanșă  
ne intgrăm revanșă

palanca mâncărime

de herpes pe mulțime  
sărutului de nime  
în hăi și aferime

trei zile și-ncă două  
pe jumătate ouă

devreme rar nici iarnă  
o țeapă cârnă goarnă

tu cincisprezece-n Grecii  
în Indii opt cu vecii  
ne zboare liliicii  
în sânge că petreci-i

ne creștinează toance  
soldați romani cu lance

a Tomaidei barză  
din voi dosare arză

înotul parafină  
cu munții de salină

ne fulgeră insectă  
ardentei ziua sectă

pe firele de gheme  
și gemele ne cheme

satya taie-ne răchită  
în Tomi cu Medeea chită

cu testamentul psaltul  
alt meditat cobaltul

de-a dreapta de ce zdreanță

ne poartă în instanță  
schizofrenia clanță

răsărite înserări  
tidurile din afări

junii zilelor trecute  
junglele numai cucute

desenatu-ne aorta  
care contra care mort a

coborâtă neobedă  
cu Medeea iar o vedă

lianele tilana  
ce-or mai cânta Svetlana

dalb albero pe urmă  
mi-e valea grea de turmă

aripă corăbier  
ancoră bananier

cât om mai rămâne om  
mane padme hum genom

Hermes ne mai Prometeu  
zvastica arhieru

ce și voi simboluri arhe  
tipuri be-ale Taliarhe

brazilor la rădăcină  
în cătarea cătălină

tacâmul ne scapătă

camătă ne capătă

sănătoșilor de pește  
marșul arș pe blagovește

pe sprânceană spartă cenă  
ne pisează schizofrenă

rugul altui paraclis  
Durga ie(r)zi țapi Dionis  
dînții focului abis

la lăsata veștii  
la sorbirea ceștii  
descleștează cleștii  
încleștează peștii

dacă scriu sub mere  
malului himere  
traulere amere  
mă înece sfere

hârț nici mâței fiară  
până mai deseară  
de pe ulicioară  
de întors tu(r)moară

închinate Chine  
Indii crepdeșine  
născătoare sine  
vagilor vagine

la nici prinț în sprinten lanț  
sprintului de elefant'

diagnostic paragon  
pe agnostic poligon

logos agon talion  
în al cincilea salon

haiduc hidalgo caii  
în San Francisco ia-i-i

pe Chhatra la Miranda  
tot discutăm comanda

religie civilă  
Irakului cămilă

iubindu-se a nadă  
triunghiului pe coadă

pe sângele din venă  
ce-am fi întins catenă

cum te recunoacură  
păsatul din prescură

indienii augurii  
cămilarii cășul gurii

Diotima clatină  
slătioară noatină

cine te mai enervează  
povestind după amiază

cu norocul ca pe Morse  
caterincă fără tors

cămilelor porților  
cailor și sorților  
ploilor și morților

ce mai blondă jerăgai  
a femeie pe vătrai

ce mă târâiai agal  
pe cămilă nu pe cal  
fără de original  
mă traduc mai animal

periniță peste pernă  
ce ne mai aveam cavernă  
sângeroasa-ne lucernă

salți în scris pretorienii  
pe întorșii de la denii  
Durban cu mahatma ce ni-i

peste avara avar  
de șezuși hindus afar'

mari de atma Raja Rao  
Narayan cu Updike dao  
Mulk din Raj până-n Bilbao  
dă-mi de puja carte na-o

de-ar fi aici Eliade  
altfel pe Tagore l-ar rade  
en la barba camarade  
catalani siberiade

Africa de Sud Gumești  
angrezi americănești

ne lăsăm la mal la loc  
la lumină la mijloc

d'unde calul galopat  
am zis Gora e băiat

ne-om vedea de amigdale  
în cearceafuri de portale

cântecul și mai bălai  
bariș ploaie hindu lai

marea munților amnar  
la palatul capilar

într-o timpurie moarte  
ți-a rămas copilul carte  
Napoleon bună parte  
vino să ne dai departe

se răstoarnă rânza splina  
pe șoseaua Colentina

neîncântătoare ce  
luna marte soare ce  
puricele șoarece  
elefantul oarece

cargo armăsarii sparg  
elefanților catarg

fără roșu fără spân  
hai că neica e român

desfăcut la schizofrenie  
vaporul sfâșie o ie

tablele bătute de climă  
anunțându-se mimă

bine că pe jumătate  
îcepurăm ce ne bate

casta măștilor mascate  
cu măselele pe spate

albii postului în floare  
pe ce cruce cuișoare

indienii pe revers  
s-a ales praful de vers

puținătate de pitici  
stai să pleznesc un bici

dicția a renunța  
mi-ai dicta joaca ta

o durere ne pe nai  
vioară sau shehenai

cu inele de belele  
amarante colonele

dale cu firide  
tot aici Ovide

și la muntele cu cerii  
și la mările-nvierii

rare contre peregrine  
scufundările de sine

din căruțe și din sănii  
faci memoriei mătăanii

scapă derma dharma karmă  
tot de pace se înarmă  
te mai naște te mai dar'mă  
că doar derma o ai dharmă

mântuirea minților  
gghintuirea ginților

când contestată gaiță  
ți se mai bagă-n straiță

mai scrie Gheorghe vie  
a deniei vecie

ce-mi mai trebuie cățui  
pe vremelnic amărui

ce-am pierdut de nu veniră  
patru îngeri fără șiră  
spirit zbir pe cât și zbiră  
sucălită cu ei spiră

măcar de-a rămas la ei  
o găsim la mama ei  
povestea cu nume trei

trei ore ajuns-a  
la schitul Pătrunsa

strehareț hurez  
viețuito rez

franciscanul rupe craca  
spre mănăstirea Săraca

Maica Domnului te rog  
nu mă face inorog

nu mă bate Dumnezeu  
la Prislop la Feredeou

toate cele șapte  
laude zi noapte

ctitor Mihai Țigănescu  
Rama Mohamad Tomescu

arme rame iconii  
Sofiei eliadii

după secularizare  
arhetip la lumânare

plecară la denie  
făr' d'europenie  
arsenic Arsenie

Zamfira Pissiota  
a Frosei papiota

Saon metoc monahe  
mierluță fără Bach e  
Niculițel ce ah e  
garafelor valahe

Ciolanu din Smărăndeni  
Sihastru din Ploscuțeni  
Xenia în Alexeni  
arieni iranieni

iar Poiana Mărului  
mușunoaie omului  
Lepșa Maica Domnului

Valea Neagră Vărzărești  
Buciumeni Vladimirești

Gologanu Măxineni

Adam Eva Buciumeni  
Agapia Bistrițeni  
Horaița Cetățeni

cnuta că nu știi de băț  
Capșa Hlincea Dobrovăț

numai toacă numai schit  
Sihăstrie Neamț Nechit  
Gorovei nelăcurit

Ceahlăului la carâmb  
Pângărați Bucium Hadâmb  
Verona Almaș pe gâmb

la moară la Făgădău  
în armată la bulău  
să ne ferească de rău  
Tărăța Râșca Rarău

Dragomirna Putna Suce  
vița Moldovița nu ce  
Voroneț Probota cuce  
Slatina cel Nou aduce

Piatra Tăieturii coș n-a  
Todireni Bogdana Coșna

Arșiței Orata Humor  
în întunecime nu m-or  
întreba de rai să nu mor

Ocnei Runc Savu Strigoi  
Mălinești Grăjdeni Buhoi  
îmbrăcați-i pe cei goi  
pe la noi prin mușuroi

Savu Bujoreni Fâstâci  
Vovidenia Calmâci  
Parincea Moreni cu sâci

la mijloc de schituri goale  
să mai spargem niște oale  
Dunăre la canarale  
îmbucate baclavale

rând hindus la Săvârșin  
de rimează aum amin  
dinspre Turnu-Severin  
Dorohoiului mezin

mezanin epitalam  
calmei șarle mangalam  
hoților că de haram  
horelor pe după hram

mi-ai grăit gură uscată  
mărul boy că para fată

ușă-n ușă auroră  
joc de karmă de cu horă

în coclaur adipos  
îți voi spune de folos  
al spetiților Hristos

la tine-n bagabonție  
ca la mine-n Bărăție

vei vedea că voi traduce  
Basarabia pe cruce

din acest moment dicteu  
mi l-aș potrivi resteu

ne dorirăm Parma schimnic  
băuturilor din timnic

tată muzicalitate  
zarurilor ecuate

prin împărățătură  
a ne plimba natură

de clară ne declară  
în aer de pe scară  
ori urcă ori coboară  
de cum ne răsuflară

de cum ne respirară  
de cum ne inspirară  
de cum ne expirară  
rit ară măritară

ori Sita brazdă mară  
din pomul oglinjoară  
ori kalpavriksha doară  
că ne întârziară

nu se prezentară  
din a lor contrară  
vacile ne cară  
soarele spre vară

### **pe dinainte**

pe dinainte de sufletul poporului român  
de când ne muri ca pe la Țămdărei  
vezi versurile cu bunicul Shivo hum  
reamintindu-ne de viața asta precum

ne sonorizăm formatul pe mare bancară  
cât să ne cunoaștem în familie  
fie-ne rugăciunile de pe pământ  
adică ne-o fi sfârtecat separația de sine  
în glasul categoriilor prea categorice  
eu poate v-am răspuns la salut  
sărbători părinți dușmani martiri  
cui nu i-ar fi plăcută învierea  
pe nerecunoașterea înviatului  
samsara odiată și în replică  
bucuria morții vieux capitain  
leal calabalâc de naftalină  
să ne răcorească Antarctica lină  
cămașă neagră peste patimi  
religiozitatea nedeclarabilă sieși  
amintirea carismei pe valeriană  
tot ce mai am de trăit literatură  
în replică apucăturii de o viață  
în lesă disperarea prozodică  
groapă mai tare stilului sculptor  
cu ochii triști albaștri la mine se uita  
literă de cantabilitate amnezică  
facem numai ce ne-a fost dat  
capetele ni se anină în hazard  
plasma psalmului isopul duhului  
pironiți din aspră vechime  
părerii împărțite ca pomana  
parcări pe cadavrul de lemn câinesc  
aere în înconjurul bisericilor  
respirația luminată  
cerneli în cernerii cernișoare  
urmând în grup a nu muri  
fericiții tineri din Babilon  
voi nici n-ați început să vă înclziți  
de vorbim ne întipărește deșertul  
bineînțeleles că mă gândesc la ceva  
cât să nu-ți treacă prin minte

nu s-o citi ușor nici într-o lună  
doar vremurile se schimbă acasă  
vezi că nu fură bani de putrezire  
chiar zilele se vor arăta după asta  
a se schimba altui format  
arabesc dintr-o fostă caligrafie  
refrenele s-ar îndestula pentru nimeni  
cealaltă vreme a vieții noastre  
Kabir Tulsi busuioc tufan furtunatic  
treaba voastră când mă chemați  
în susul muzicii dumnezeul părinților noștri  
biserici nezugrăvite aici nici catapeteasmă  
aruncând arginții în templu s-a dus și s-a spânzurat  
de-au cumpărat țarina sângelui pentru străini  
serpentină de candelabre dă-le lor răzvrătirea  
învârtirea crucii coroană albă ochilor  
ne închinăm patimilor tale fericirile  
pe Ilie îl strigă acesta slavă sabactani  
izbăvește-mă de vărsare de sânge  
“să nu schimb a ta coroană într-o ramură de spini”  
din blestemul legii întărește credința  
n-a rămas inimă să nu fie mișcată  
și vizitați un paralytic și-l întoarceți  
și i-a privit pe toți în ochi  
n-ați putut o clipă să privegheați  
cele șapte cuvântări de pe cruce  
în ziua a șasea om măr căpățână  
trădat de oameni pus în temniță  
de va mai scăpa și primăvara asta cu viață  
aprinsei lumânare lui Isus și (ne)mântuiților lui  
gutui în floare cruci de oameni  
nădejdea tuturor marginilor pământului  
morți liberi stinși de stinsul lumânării  
ocean aprins înconjur bisericii pământului  
neampli să nu tulburați morții clopot  
circumambulare ați murit degeaba deocamdată  
închinăciunea sângelui vostru răpunere

servicii funerare complete  
acum 33 de ani prohodindu-mi mama  
lângă ea mă voi înmormânta cu a mea  
Soldaten Friedhof Pro Patria Bukarest  
la cinci biserici denii ascultat-am  
iată am regăsit-o pe a șasea  
ori rătăcirea câinilor albi-negri  
ante cantici nesărbătorite abhi  
drumeag mega norul megha  
se crede Dumnezeu se crede zero necrofagul  
îi dă ca lui Iov tot ce dorește  
și eu mă numesc fiul tău  
clopotul bate chemare la mântuire  
duhul e orânduitor trupul neputincios  
ăsta s-a apucat să dea toată casa  
tristă e plecarea mare bucuria învierii

### **dintr-un ghetto**

dintr-un ghetto în altul format după format  
repatrie tăcută la mare sat-asat  
în comă Nicu Neagu trăiește Dimoftache  
de Sfântul Gheorghe Puși sunându-mă că Jak e  
la mere doar copiii pe vreme de pulover  
nu isprăvesc nimica n'ajutorat și over  
hirsut la orologiu prin parc aburc narații  
cu Ioachim la domnul și Damashin aflați-i  
iubire nonformatul de fără am rămas  
așa și învierea spre avatar popas  
la compliment bătrâna pe scări în jos poete  
că nu apreciază dar ție îți șed plete  
n-ai auzit de Puși n-ai ascultat din mine  
de cum am fi secrete le zeilor vecine

jumate din români știau franceză  
și Leibniz Henry cinci peste șekspreză

la pomme măr din popor coșbuc da' ou  
simbolul învierii antinou  
al câtelea la cine ne în cont  
trigonometru glob Pillat din Pont  
în lăzi spre Moscova carnete mii  
adio probe geaba geodezii  
recalcularea graniței soldați  
când și Viena să o ocupați  
tot cu piciorul nu prin satelit  
coordonata punctului ochit  
de revoluție primare gânguri  
să fac o buclă să veniți la unguri

### **singur și satrap**

singur și satrap  
cu Olga la trap  
reza riza roza  
înroșită gnoza  
bine de primire  
nu de dăruire  
nici de voyerire  
coapse cimitire  
să-ți fie rușine  
noptilor din tine  
cățelelor fine  
ce te uiți la mine  
ce ne-avem a zice  
om tăcea voinice  
să scuturați nucu  
până cântă cucu  
licitații două  
săptămâni de rouă  
n-o să-mi regretez  
neală jună bez  
ambisex infante

cioantele cu fante  
elita incasto  
singură adast-o  
memoria unge  
cu uitare Junge  
care să resfețe  
o mie de fețe  
ziua de distracții  
pe zero de acții  
mantre haruri hora  
zăpada de-a d'ora  
armie la pinten  
carmina arminden

### **Pic(colo)**

în scuturare ceaiul  
muzica fără porumbei  
guvernanta maură

până la porumbei amiaza  
cu yaksha neautoexilat  
în casa Mureșenilor

parcă că m-aș cunoaște din ochii  
străzii pictorialitate fluidă  
repansarea imprevizibilității

hai pădure băieților  
cunună morții de dor  
advaita împăcarea extremelor  
roua ierbii umbra razelor

perucată înfrigurarea  
pe mine m-a adăpat  
stam cu soarele în față

lele viață nene sfat

mama noastră cuius eius  
nu mai plouă nu mai ninge  
schiurile Apuleius  
pe Sahara le prelinge

îmi cântă pasărea la comun  
marmora eroilor d'ascultă  
teiule holteiule neprun  
lasă-mi cataracta catapultă

brazii ca de mai înalți passengers  
ca la câmp darmite pol cu pol  
spaimetele veninurilor cancer's  
apelor nesparte-n prostovol

românul era sub roată  
sânge își răspundea cât  
să-și închege înviere

tumulii mărșăluiescă  
spre garnizoana unde(rground)  
ne tipărim traducerea

nordică balenă  
hienă de mare  
crocodil de Nil

n-avem cu cine discuta  
merci la fel se murmura  
din singur mi se mai lua

nicio mișcare  
drum către vatră  
urmă cormană

Beccaria  
penne perene  
paria

savane caravane  
pălămida omida  
cadaveria adeveria

am și vorbit mai încet  
că nu mă puteați cunoaște  
nepotu-meu e la Nucet

vă debitam propria stană  
în care vă prefăcuseți  
pentru a nu vă fi întors

ce ți-e și cu Transilvania  
atât de românească n-o cred  
ungurii n-o cred sașii

dar ce ți-e și cu România  
să ai unde te plimba  
dacă ești tânăr și străin

de când și eu începui  
să nu mă mai cunosc  
mă vedeai între Brașov și plecare

iarba câteodată mai înaltă  
o bătută amnezică  
vă rugăm săriți linia

patriotism habsburgic  
mai încet românesc  
mă apucă benignitatea

oriunde acum tartor

plătindu-se singur  
fără smochin în haltă

vinde-ne tunelele  
întunericului din noi  
că satana cumpără

de câte ori vă văd păduri  
și mă vedeți cărare  
și ne vedem coclaur

și tot au aum din  
rugăciunea unui dac  
în gayatri mantra

avem călătoria inimii  
bătătoare la semi  
lunatici din dubă

îmi dau singur curaj  
disperat că nimeni  
nu mă mai poate descuraja

să nu vă mănânc mă mănânc  
nici să mă rog nu știu  
caut căutătura cătării

gonit de veveriță  
vorbesc prin tine  
de ești Gura Beliei

neslăvită întârziere  
nici de data asta  
mai mult Ilie lasă lama

Tracy în Tracia  
Ispas ispășește

Caravia cară via

narații stupii  
tatei după  
polenul morții

ca un regret  
maidanul vrajbei  
de întunecime

viespe pastorală  
deconstructorilor  
din ordinul adaptării

vicisitudinea vârstei  
la locul de sine  
cărăușindu-te colb

n-aveți părinți  
pe altă scoică  
vă bate Calabria

Carpentaria o depopularăți  
nu că să vă fie rușine  
iată-ne aproape liberi părinte

## CUPRINS

### ARDERE DE TOT

Manuscris de la Marea Vie	1
mai înotă Gheorghe în Dunăre	3
murmurantes	4
dacă nu	13
tu	14
agenda engleză	16
oraură	21
ancoră	23
yaman pilu	24
Merine	26
Paper note	28
pe dinainte	57
dintr-un ghetto	60
singur și satrap	61
Pic(colo)	62