

Marian Gh. Benga

**DOUĂSPREZECE
ELEGII „STREINE”**

- Plachetă -



**SEMĂNĂTORUL
Editura - online
Iunie 2011**

Pustiu

...Vreme lungă ne desparte,
Nu mai pot cuantifica,
Dar m-apas-o greutate –
pentru că te știu departe...

Știu că viața nu e roză,
orșicât te-ai amăgi...
Dau în dar un bob de rouă -
doar să-ncerci a reveni...

După-atâta depărtare –
hai, încearcă să visezi...
Ce-ai iubit atât de tare
poți, desigur, să revezi...

Suferința-moaie totul...
nu trebuie să mă-ndoi...
Doar de vrem cu toată ființa –
vom fi iarăși amândoi...

... cu o ultimă speranță –
te mai rog încă o dată:
Te apropie iar, Himeră –
tot așa, ca prima dată...

~

Deznădejde

... În a timpului uitare,
fremătând o tresărire –
Văd aieva o faptură –
care-ți seamănă doar ție...

Este doar o-nchipuire,
din durerea renăscută...
Dorul pentru tine, este –
Cântec trist de alăută...

Un ecou, o-nchipuire,
că te afli lângă mine.
Zbuciumată răscolire...
totu-i numai amăgire...

Lacrimile vin în valuri,
sufletul ca să-l înmoaie...
Suferința se așterne –
dar nu vrea să mă omoare...

Chinul duc precum pe-o cruce,
ca pedeapsă meritată...
Nu există nici o faptă –
să rămână fără plată...

Dar dobânda asta mare –
mă doboară, îmi e greu...
Și nu știu dacă vreodată –
voi mai crede-n-Dumnezeu...

~

Pedeapsă

*Viata cerne pe-a ei sită –
nepăsare și uitare...
Revăzând al meu destin –
totul pare-n-depărtare...*

Ocolind parcă anume –
și ferind cu nepăsare –
orice gând, orice speranță –
Se transformă în uitare...

N-am să pot a ști vreodată,
ce e aia fericirea.
Parcă-s blestemat de soartă –
să n-am parte de iubire...

Anii trec spre senectute,
sufletu-i pustiu și singur...
Am să mai încerc odat', iubito –
al iubirii crâncen, nimbul...

~

Epistola din zori

Mintea-mi pleacă tot spre tine,
ești departe, dar te simt.
Aș pluti pe-o rază-a zării –
din rouă ți-aș face nimb...

Spuma zării parcă-mi spune –
c-ai uitat totuși de mine...
Nici cu gândul, nici cu fapta –
nu-mi evoci nimic de sine...

Simt că în curând, iubito,
voi pleca de pe pământ.
Tot spre depărtări celeste –
Aici de ce să rămân?...

Sufletu-mi era la tine –
și în vorbă și în gând
Flacăra ta așa vie –
mă ținea pe-acest pământ...

~

Remember fără ecou

*Nu există zi din lună,
Să nu trec și să aștept,
să te văd venind, iubito –
alergând spre al meu piept...*

Locurile unde-odată,
așteptam să te-ntâlnesc,
Sunt acum pustii și goale –
le urăsc, chiar le detest...

Doar în aer simt, iubito –
un parfum ce-l îndrăgesc.
parc-ai fi chiar lângă mine –
să mă uit, să te zăresc?...

~

Departe de tine

Sufletul mi-e tot mai singur,
mă gândesc mereu la tine.
Îți văd zâmbetul pe buze -
umbra să ți-o-mbrățișez îmi vine...

Ești departe, dar ș-aproape,
și în suflet te păstrez,
Candela-iubirii sacre -
pururea am s-o veghez...

Oare-ți pot șopti în noapte,
cât de mult eu te iubesc?...
Și ca tunetul sălbatic –
în genunchi să îți vorbesc?...

*

...dar aceasta-i doar visarea;
Că-ntr-o zi mă vei ierta...
Tumultoasă precum marea –
Oare o să fii a mea?...

~

Foc de dor

... *De vei vedea* o stea ce strălucește –
să te gândești atunci iubito, doar la mine...
Ca în idila din acea poveste,
despre schintei, luceferi și carmine...

Când steaua licăre-n zenit, pe cer,
Atunci tot trupul simt cum îmi vibrează...
Simțind în sufletu-mi prea efemer –
Cum singura lumină-i dulcea-ți rază...

Iar steaua când vedea-o-vei pălind,
când alte candelă cerești cum e văpaia,
Încet, în zorii alburii se sting –
iar soarele începe a-și trimite pălălaia –

Atunci într-o cometă mă transform,
și săgetez întregul Univers –
și realizez de fapt că te-am pierdut,
și tot ce a rămas e acest vers...

~

Sedițiune...

*Din suflet pentru viață,
din aer pentru vânt,
din apă pentru ploaie –
din umbră pentru cânt...*

nimic nu schimbă soarta
de a nu fi dorit de nimeni
de ce m-ați chemat pe Pământ?...
ca să vă duc păcatele?...
pentru voi erau prea grele...!?
ce am vrut eu, voi știți...?

NU!!!

...niciodată nu veți afla!...
„Curați” vă simțiți mereu...
Și nepătați de fapte...
...care sunt numai ale voastre!...

EU nu contez!

Este?!...

~

Diademă

Vântul îmi șoptește
suflet răvășit,
apus de soare auriu revăd,
șoapte dulci-amare ne cheamă.
În noaptea vie luminată,
de vrei să vezi, să simți –
ce e tristețea,
Mă cheamă tu și-ți povestesc,
o dragoste trăită rece,
Și sufletul distrus...

De ce vrei tu iubito –
Să mă vezi „apus” ...

~

Două inimi

*De vei dori să mă cunoști –
desprinde-ți sufletul de rău.
Chemarea sinceră din dânsul,
să nu rămână doar ecou...*

*Să mă-nțelegi întâia oară
și sentimentul să-l ai iar
Ca nu cumva dintr-o greșeală
să-mi joc iar soarta ca pe-un zar...*

*O inimă aproape-ți bate
la un tandem lângă a ta.
Hai mai aproape, mai aproape...
tu-ntr-adevăr, vei fi a mea...*

*Căci nici o piedică din viață –
nu va părea de netrecut
Avem tot viitoru-n față –
iar tot ce-a fost, nu-i doar trecut!...*

~

Necunoscuți

Cine ești tu, cine sunt eu...
Mă-ntreb adesea-n gând în fapt de seară.
Am râs, am plâns și ne-am iubit –
între-așternuturi cu parfum de ceară...

Cu care scop oare ne-am întâlnit?...
în orele acelea lungi de vară?...
Din orizonturi până în zenit–
din zori de zi și până-n fapt de seară?...

Acuma două drumuri se despart,
ș-așa rămâne-vor probabil pe vecie...
De ce oare la-ndrăgostiți clipele ard –
doar numai de la Răsărit pân' la chindie?...

~

Existență

*Trăiesc aievea în visare –
simțind parfumul florilor de mai...
Iar vântul, adiere-amăgitoare –
pare să spună – „Stai, te rog, mai stai!...”*

Acum, când totul pare că-i pierdut –
și simt puternic doar atât, cumplit, durerea,
Gândind că e a Providenței vrerea –
simt, totuși, pe obraz – tainic sărut...

Speranța-i totdeauna trecătoare...
din a visării rimă moartă,
De ce invoc atât de lesne vrerea –
de Providență crudă, sau de soartă?...

În zare am văzut un sul de foc...
ce mătură cumplit, totul în cale –
păreau să fie-n vânt, pletele tale –
de-aceea Providența iar invoc...

~

SUMAR

Pustiu	2
Deznădejde.....	3
Pedeapsă.....	4
Epistola din zori	5
Remember fără ecou.....	6
Depart de tine	7
Foc de dor	8
Sedițiune.....	9
Diademă.....	10
Două inimi	11
Necunoscuți.....	12
Existență.....	13
SUMAR	14

~